

Profitez de vos droits à la formation*

*Artistes auteur·rices, intermittent·es du spectacle, graphistes, illustrateur·rices, photographes, designer·euses, professionnel·les de la culture. En 2025 vous bénéficiez de 5 600€/an de droit à la formation financée par l'AFDAS en justifiant 7 128 € bruts de revenus artistiques sur les trois dernières années. Plus d'informations sur afdas.com

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTION

Aurore Houliès

formation@lieu-commun.fr

06 61 44 37 94

05 61 23 80 57

Plus d'infos sur

www.lieu-commun.fr



Lieu-Commun

Qualiopi

Conception graphique : Bureau Indépendant

Lieu-Commun est membre d'Air de Midi,
du Laboratoire des Méditations en Art
Contemporain, de PinkPong et du Réseau
Ressources Arts Visuels. Toutes nos
formations sont certifiées QUALIOPi.

Animée par des artistes, pour des artistes.

Lieu-Commun propose des formations professionnelles adaptées aux artistes auteur·rices, intermittent·es du spectacle, graphistes, illustrateur·rices, photographes, designer·euses, professionnel·les de la culture... qui souhaitent se perfectionner ou découvrir de nouvelles techniques.

Nous avons la certification Qualiopi ce qui vous assure une prise en charge à 100 % par l'AFDAS des frais de formation selon votre statut professionnel. Les déplacements, le logement et les repas peuvent également être pris en charge sous certaines conditions.

— *Artistes auteur·rices des arts visuels, intermittent·es du spectacle, l'AFDAS peut financer une ou plusieurs formations (5600€ max/an/personne)*

— *Auto-entrepreneurs, différents organismes peuvent financer votre formation : FAFCEA, FIFPL...*

— *Professionnel·les de la culture, une prise en charge est possible par le plan de formation de votre employeur : AGECIF, Uniformation...*

Nos formations ne peuvent pas être prises en charge par le CPF pour le moment.

Pour les financements individuels, une réduction de 50% pourra être appliquée (attention nombre de places limité, contactez-nous pour plus de renseignements).

Si vous êtes en situation de handicap, contactez-nous pour plus de renseignements.

Nous choisir, c'est bénéficier d'un accompagnement dans vos démarches et la garantie d'avoir accès à un enseignement dispensé par des formateur·rices professionnel·les dans des ateliers d'artistes.

Les formations se font en petit groupes, avec un suivi en amont de la formation pour évaluer vos besoins.

LA SÉRIGRAPHIE QUADRICHROMIE	Durée : 5 jours · 35 heures Effectifs : 4 stagiaires En atelier avec Marine Semeria – Le Parti Perfectionnement en sérigraphie en quadrichromie. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels et graphiques déjà initié·es à la sérigraphie.	Tarif : 2100€	INITIATION : LA RISOGRAPHIE	Durée : 4 jours · 28 heures Effectifs : 4 stagiaires En atelier avec Alexandra Pascual – Atelier Leoka Initiation à la risographie. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels, graphistes, illustrateur·rices, photographes... Découvrez les différentes techniques de fabrication d'une image imprimée en risographie.	Tarif : 1680€
LA SÉRIGRAPHIE GRAND FORMAT	Durée : 4 jours · 28 heures Effectifs : 4 stagiaires En atelier avec Marine Semeria – Le Parti Perfectionnement en sérigraphie grand format. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels et graphiques déjà initié·es à la sérigraphie.	Tarif : 1680€	INITIATION : LA CÉRAMIQUE	Durée : 6 jours · 39 heures Effectifs : 4 stagiaires En atelier avec Lucie Patarozzi – Le Parti Initiation à la céramique. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels, graphistes, illustrateur·trices, designer·euses, qui souhaitent acquérir les bases du travail de la céramique à travers les techniques de mise en volume, de finition et d'émaillage d'un ouvrage.	Tarif : 2340€
INITIATION : LA SÉRIGRAPHIE	Durée : 4 jours · 28 heures Effectifs : 4 stagiaires En atelier avec Marine Semeria – Le Parti Initiation à la sérigraphie. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels, graphistes, illustrateur·rices, photographes... Découvrez les possibilités techniques et créatives qu'offrent la sérigraphie pour la conception d'un projet individuel et développer une offre de multiples.	Tarif : 1680€	CÉRAMIQUE LES TECHNIQUES DE DÉCORS	Durée : 4 jours · 28 heures Effectifs : 4 stagiaires En atelier avec Lucie Patarozzi – Le Parti Perfectionnement en céramique, les différentes techniques de décors. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels et graphiques déjà initié·es à la sérigraphie.	Tarif : 1680€
LE MOULAGE, DU MODÈLE AU TIRAGE	Durée : 5 jours · 35 heures Effectifs : 4 stagiaires À Lieu-Commun avec Marie Sirgue Le moulage, du modèle au tirage. Adapter la technique de moulage à sa pratique artistique et dépasser les contraintes techniques et économiques.	Tarif : 2100€	MODELAGE & TECHNIQUES MIXTES	Durée : 7 jours · 49 heures Effectifs : 4 stagiaires À Lieu-Commun avec Claire Saint Blancat Modelage et techniques mixtes, réaliser un objet composite. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels, intermittent·es du spectacle qui souhaitent concevoir et réaliser des pièces en volume.	Tarif : 2940€
DOCUMENTER SON TRAVAIL ARTISTIQUE	Durée : 4 jours · 28 heures Effectifs : 6 stagiaires À Lieu-Commun avec Damien Aspe Documenter son travail artistique, la prise de vue. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels, graphistes, illustrateur·rices, designer·euses, professionnel·les de la culture qui souhaitent réaliser des photos percutantes de leurs oeuvres et expositions.	Tarif : 1120€	CRÉER & DÉVELOPPER SON RÉSEAU PRO	Durée : 3 jours · 21 heures Effectifs : 6 stagiaires À Lieu-Commun avec Madeleine Filippi Constituer et développer son réseau professionnel. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels qui souhaitent connaître et identifier les différents réseaux de diffusion afin d'optimiser leurs démarches auprès des diffuseurs.	Tarif : 840€
INITIATION : LA SOUDURE	Durée : 5 jours · 35 heures Effectifs : 4 stagiaires En atelier avec Emmanuel Jaudard – IPN Initiation à la soudure. Cette formation s'adresse aux artistes auteur·rices des arts visuels, intermittent·es du spectacle qui souhaitent acquérir les bases du travail du métal à travers les techniques de soudure, de mise en forme et de finition d'un ouvrage.	Tarif : 1680€			